

گروه ایران‌شناسی دانشگاه میبد
همایش ملی ایران‌شناسی، فرهنگ و آداب‌ورسوم

تقویم پیشنهادی:

ارسال چکیده مقالات: آخر آبان ماه ۱۳۹۳

ارسال اصل مقالات: ۷ بهمن‌ماه ۱۳۹۳

زمان برگزاری همایش: اردیبهشت ۱۳۹۴

محورهای همایش:

محور اول: مسائل ایران‌شناسی

- تعریف ایران‌شناسی ، چارچوب‌های و رشته‌های دخیل، موضوعات موردبررسی رشته ایران‌شناسی
- نقد و بررسی سرفصل‌های ایران‌شناسی در دوره کارشناسی و کارشناسی ارشد دکترا
- علل و عوامل فکری،سیاسی،اقتصادی و.... در توجه و اهتمام به مطالعات ایران‌شناسی(داخل و خارج)
- روش‌شناسی و روش تحقیق در رشته ایران‌شناسی
- جایگاه کنونی مطالعات ایران‌شناسی در ایران و جهان ، اهمیت و راه‌های توسعه مراکز ایران‌شناسی در جهان.
- نقد و بررسی آثار یکی از ایران‌شناسان داخلی و خارجی دریکی از ادوار تاریخ ایران .
- نقد و مقایسه حوزه‌ها و مکاتب ایران‌شناسی در جهان، آسیب‌شناسی مطالعات ایران‌شناسی بومی و غیربومی

محور دوم:فرهنگ، آداب‌ورسوم

- تأثیر و تأثر گروه زبان‌های ایرانی باستان (مادی، سکایی، اوستایی و فارسی باستان)- ایرانی میانه (پهلوی اشکانی- پهلوی ساسانی)، ایرانی نو (کردی، بلوچی، لری، بختیاری، ترکمنی و ...) در بسیط گسترده فرهنگ ایرانی
- نقد و تحلیل گویش‌های محلی و تفکیک و تمییز گویش‌ها، لهجه‌ها و زبان‌ها در گستره ایران‌شناسی به‌گونه‌ای روشمند .

- معرفی و شناخت اعیاد، جشن‌های ملی و محلی و مراسم دینی و آئینی در حوزه ایران‌شناسی
- ایران‌شناسان و عرفان و تصوّف
- نقش ایرانیان در علوم اسلامی نظیر فقه، حدیث، تفسیر، فلسفه
- میزان و نرخ تأثیر و تأثر تجدّد- مدرنیته- در فرهنگ و آداب‌ورسوم با تکیه و تأکید بر مصادیق ویژه.
- انعکاس تاریخ، ادبیات، موسیقی ایران باستان در روایات عامیانه
- باورهای عامیانه
- بازی‌های محلی
- خوراکی‌ها و روش‌های آشپزی محلی
- آیین‌های گذار (تولد، بلوغ، ازدواج، مرگ)
- آیین‌های تطهیر، آیین‌های دفع شر
- شاعران، ترانه‌ها و سروده‌های محلی

محور سوم: میبد شناسی

- میبد شناسی
- پیشینه تاریخی
- آداب‌ورسوم
- تأثیر صنعت و حضور مهاجران غیربومی و تأثیر بر ساختار فرهنگی و اجتماعی میبد
- صنایع دستی (زیلوبافی، سفال و سرامیک و ...)
- مشاهیر میبد (دینی، علمی، فرهنگی، تاریخی، سیاسی و اجتماعی)

الف) شرایط علمی مقالات

آثار ارسالی جهت احراز سطح علمی لازم، باید حائز شرایط زیر باشند:

- ۱- مسئله محور باشند.
- ۲- علمی - پژوهشی باشند.
- ۳- از منابع علمی معتبر استفاده شود.
- ۴- نوآوری داشته باشد
- ۵- مطالب مستند و مباحث به‌درستی تحلیل شوند.

۶- دارای نتیجه مناسب و قابل ارائه باشند.

(ب) شیوه تنظیم متن مقالات:

در نگارش متن بر اساس الگوی زیر عمل شود:

۱- مشخصات کامل نویسنده یا نویسندگان (نام، نام خانوادگی، رتبه علمی، مدرک حوزوی و دانشگاهی، تخصص و...) همراه با نشانی پستی و الکترونیک و شماره تلفن (همراه و ثابت) در صفحه عنوان درج شود.

۲- زبان مقاله بایستی به یکی از زبان‌های فارسی، عربی و انگلیسی باشد.

۳- ساختار مقاله شامل: عنوان، چکیده، واژگان کلیدی، مقدمه، طرح بحث، بحث اصلی، نتیجه‌گیری، پیشنهادها و فهرست منابع، باشد.

۴- هر مقاله باید دارای یک چکیده - حداکثر ۳۰۰ کلمه‌ای - باشد و در پایان چکیده باید سه تا پنج واژه با عنوان کلیدواژه معرفی گردد.

۵- چکیده باید شامل: اهداف، روش تحقیق، مهم‌ترین یافته و نتیجه باشد.

۶- از آوردن اصطلاحات خارجی که معادل‌های دقیق و رسایی در زبان فارسی دارند خودداری شود و در مواقع ضروری، معادل لاتین لغت موردنظر، جلوی آن در پرانتز نوشته شود.

۷- توضیحات ضروری در زیرنویس آورده شود.

۸- ارجاع مأخذ در متن مقاله داخل پرانتز به روش APA (نام خانوادگی نویسنده، سال: صفحه) مشخص شود:

- مثال از نحوه ارجاع در داخل متن برای منابعی که یک نویسنده دارد: (فروزان فر، ۱۳۶۹: ۸۹) و

برای منابعی که بیش از یک نویسنده دارد: (دیچز و همکاران، ۱۹۹۰: ۶۸)

۹- در پایان مقاله، فهرست الفبایی منابع مورد استفاده فارسی، عربی و لاتین، جداگانه به روش APA صورت پذیرد:

- مثال از نحوه ارجاع به منابع کتابی تألیف شده: (نام خانوادگی، نام نویسنده/ نویسندگان (سال انتشار) عنوان کتاب (نوبت ویرایش یا چاپ)؛ محل نشر، ناشر).

- مثال از نحوه ارجاع به منابع کتابی ترجمه شده: (نام خانوادگی، نام نویسنده/ نویسندگان (سال ترجمه) عنوان کتاب به فارسی (نام و نام خانوادگی مترجم)؛ محل نشر، ناشر).

– مثال از نحوه ارجاع به منابع نشریه‌ای: (نام خانوادگی، نام نویسنده / نویسندگان (سال انتشار) عنوان مقاله؛ نام نشریه؛ دوره یا سال، شماره، تاریخ نشر، شماره صفحه).

– مثال از نحوه ارجاع به منابع اینترنتی: (نام خانوادگی، نام نویسنده / نویسندگان (سال انتشار) عنوان مقاله؛ [ذکر اصطلاح On Line]، <آدرس کامل منبع>، [تاریخ کامل دسترسی به مقاله]

۱۰- حجم هر مقاله حداکثر ۲۵ صفحه A4 با فونت ۱۳ در مقالات فارسی با قلم B Nazanin، در مقالات عربی با قلم B Badr و در مقالات انگلیسی با قلم Times New Roman نازک باشد.
۱۱- صاحبان اثر می‌بایست با مراجعه به سایت همایش: www.iranshenasimeybod.ir با ایمیل: iranshenasimeybod@gmail.com ابتدا چکیده و متعاقباً اصل مقاله را ارسال نمایند.

۱۲- نسخه الکترونیک مقاله به صورت (word و pdf) ارسال گردد.

چند تذکر مهم:

- ۱- با صلاح دید هیئت داوران، آثار برگزیده چاپ می‌شوند.
- ۲- تنها آثاری قابل بررسی است که قبلاً منتشر نشده و نویسنده متعهد به نشر آن‌ها در جای دیگر نباشد.
- ۳- آثار ارسال شده، بازگردانده نمی‌شوند.

آیین‌نامه داوری آثار:

آثار دریافتی ابتدا توسط کمیته علمی همایش مورد ارزیابی قرار گرفته و نهایتاً آثار برگزیده مورد تقدیر قرار خواهند گرفت. این آثار با مدنظر قرار دادن شاخصه‌های ذیل، در سه سطح: علمی – تخصصی، علمی – ترویجی و علمی – پژوهشی، ارزیابی می‌شود. بدین‌سان، معیارهای کلی داوری عبارت‌اند از:

۱. ضرورت و اهمیت موضوع
۲. تازگی مطالب مطرح شده
۳. روانی و شیوایی سبک نگارش
۴. کفایت حجم اثر
۵. ارتباط بین مطالب

۶. تجانس عنوان با محتوا
۷. ارائه مقدمه مناسب به صورت علمی
۸. ارائه روش کار به صورت علمی و دقیق
۹. ارائه بحث و تجزیه و تحلیل مناسب
۱۰. ارائه منابع با رعایت استانداردهای مربوط